

No.1 Introduction

Allegro

p *fp* *fp*

p *fp* *fp*

p *fp* *fp*

p *f* *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p*

p *f* *p* *f* *p*

14

Fl. *fp*

Cl. *fp*

Bsn *fp*

T. Zu Hul fe! zu hul - fe! sonst bin ich ver - lo - ren Zu

Vln. 1 *p* *f* *p*

Vln. 2 *p* *f* *p*

Vla. *p* *f* *p*

Vc. *p* *f* *p*

Cb. *p* *f* *p*

21

Fl. *fp*

Cl. *fp*

Bsn *fp*

T.
Hul - fe! zu hul - fe! sonst bin ich ver - lo - ren, der li - sti - gen Schlan - ge zum O - pfer er - ko - ren! Barm - her - zi - ge

Vln. 1 *f p tr*

Vln. 2 *f p*

Vla. *f p*

Vc. *f p*

Cb. *f p*

27

Fl. *sf p*

Cl. *sf p sf sf*

Bsn *sf p sf sf*

T. *sf p sf p sf p sf p sf p*

Vln. 1 *sopra una corda sf p sf p sf p sf p sf p*

Vln. 2 *f p*

Vla. *f p sf p sf p sf p sf p sf p*

Vc. *f p sf p sf p sf p sf p sf p*

Cb. *f p sf p sf p sf p sf p sf p*

Got - ter! Schon na - het sie sich, schon na - het sie sich; ach

33

Fl. *f* *p* *f*

Cl. *p* *f* *p* *f*

Bsn *p* *f*

T.
ret - tet mich, ach ret - tet, ret - tet, schut - zet mich, ach schut - zet, schut - zet, ret - tet, ret - tet, ret - tet, schut - zet mich!

1st L./2nd L. *f* Stirb, Un - ge -

3rd L. *f* Stirb, Un - ge -

Vln. 1 *p* *f* *p* *f* *p* *f* *f*

Vln. 2 *p* *f* *p* *f* *p* *f* *f*

Vla. *p* *f* *p* *f* *p* *f* *f*

Vc. *p* *f* *p* *f* *p* *f* *f*

Cb. *p* *f* *p* *f* *p* *f* *f*

41

Fl.

Cl.

Bsn

1st L./2nd L.

3rd L.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

heu'r, durch uns - re Macht! Tri - umph! Tri - umph! Sie ist voll -

heu'r, durch uns - re Macht! Tri - umph! Tri - umph! Sie ist voll -

p

p

p

The musical score is for page 30, starting at measure 41. It features woodwind parts for Flute, Clarinet, and Bassoon, and string parts for Violin 1, Violin 2, Viola, Violoncello, and Contrabass. There are also vocal parts for 1st/2nd and 3rd voices. The lyrics are in German. The score includes dynamic markings like *p* (piano) and a large watermark 'SMP' is overlaid on the page.

48

Fl.

Cl.

Bsn

1st L./2nd L.

bracht, die Hel - den - tat Er ist - be - freit, er ist be - freit durch uns - res Ar - mes

3rd L.

bracht, die Hel - den - tat Er ist - be - freit, er ist be - freit durch uns - res Ar - mes

Vln. 1

p

Vln. 2

p

Vla.

p

Vc.

p

Cb.

p

57

Fl.

Cl.

Bsn

1st L./2nd L.

3rd L.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Tap - fer - heit durch uns - res Ar - mes Tap - fer - heit

Tap - fer - heit durch uns - res Ar - mes Tap - fer - heit

p

p

p

p

p

p

68

Fl.

Cl.

Bsn

1st L./2nd L.

3rd L.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Ein hol - der Jung - ling, sonft und schon!
So schon, als — ich — noch nie ge - sehn!

Ja, Ja, ge - wiss, zum Ma - len —

78

Fl. *p*

Cl. *p*

Bsn

1st L./2nd L.
Wurd' ich mein Herz der Lie - be weihn, so musst' es die - ser Jung - ling sein, so musst' es die - ser Jung - ling sein.

3rd L.
schon! Wurd' ich mein Herz der Lie - be weihn, so musst' es die - ser Jung - ling sein, so musst' es die - ser Jung - ling sein.

Vln. 1 *p*

Vln. 2 *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*

88

Fl. *f* *f* *f* *p*

Cl. *f* *f* *f* *p*

Bsn *f* *f* *f* *p*

1st L./2nd L. Lasst uns zu uns - rer Fur - stin ei - len, ihr die - se Noch - richt zu er - tei - len; viel - leicht dass die - ser scho - ne

3rd L. Lasst uns zu uns - rer Fur - stin ei - len, ihr die - se Noch - richt zu er - tei - len; viel - leicht dass die - ser scho - ne

Vln. 1 *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³

Vln. 2 *f* *p* *f* *p* *f*

Vla. *f* *p* *f* *p* *f*

Vc. *f* *p* *f* *p* *f*

Cb. *f* *p* *f* *p* *f*

96

Fl.

Cl.

Bsn

T.

1st L./2nd L.

3rd L.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Mann die vor' - ge Ruh' ihr ge - ben hann, die - vor' ge Ruh' ihr ge - ben kann.

Mann die vor' - ge Ruh' ihr ge - ben hann, die - vor' - ge Ruh' ihr ge - ben kann.

f

f

f

p

*f*³

p

*f*³

p

f

p

f

p

f



106

Fl. *f*

Cl. *f*

Bsn. *f*

1st L./2nd L. *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³

3rd L. *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³

Vln. 1 *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³

Vln. 2 *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³

Vla. *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Vc. *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

Cb. *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f*

So geht und sagt es ihr, ich bleib' in-des-sen hier! Nein, nein, geht ihr nur hin, ich wa-che hier für ihn. Ich bleib' in-des-sen

Nein, nein, das kann nicht sein, ich schut-ze ihn al-lein

Allegretto

113

Fl. *f* *f* *f* *f* *p*

Cl. *f* *f* *f* *f* *p*

Bsn. *f* *f* *f* *f* *p*

1st L./2nd L.
 hier wa - che hier fur ihn Ich blei - be Ich wa - che Ich! Ich Ich!

3rd L.
 Ich schut - ze ihn al - lein Ich schut - ze Ich!

Vln. 1 *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³ *p*

Vln. 2 *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³ *p* *f*³ *p*

Vla. *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Vc. *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

Cb. *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*

121

Fl. *p*

Cl. *p*

Bsn. *p*

1st L./2nd L.
Ich soll - te fort? Ich soll - te fort? Ich soll - te fort? Ich soll - te fort? Ei,

3rd L.
Ich soll - te fort? Ich soll - te fort? Ei, ei,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

DRAFT

129

Fl.

Cl.

Bsn.

1st L./2nd L.

3rd L.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

ei, Ei, ei, — ei, ei! wie fein, wie fein! ei, ei! wie fein Sie wa - ren gern bei ihm al - lein, bei ihm a - lein. Nein,nein, nein, nein! nein, nein, nein, nein, nein,

ei, ei! wie fein, wie fein! ei, ei! wie fein Sie wa - ren gern bei ihm al - lein, bei ihm al - lein. nein, nein! nein, nein, nein,

139

Fl.

Cl.

Bsn

1st L./2nd L.

3rd L.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

nein! das kann nicht sein. Sie wa - ren gern bei ihm al - lein, bei ihm al - lein. Nein, nein, nein, nein! nein, nein, nein, nein, nein, nein! das kann nicht sein. _____ nein!

nein! das kann nicht sein. Sie wa - ren gern bei ihm al - lein, bei ihm al - lein. nein, nein! nein, nein, nein, nein! das kann nicht sein. _____ nein!

148 **Allegro**

Fl. *f p f p f p* *tr*

Cl. *f p f p f p* *tr*

Bsn *fp fp fp*

1st L./2nd L.
nein, das kann nicht sein. _____ nein, nein, das kann nicht sein. Was woll - te ich da - rum nicht ge - ben

3rd L.
nein, das kann nicht sein. _____ nein, nein, das kann nicht sein. Was woll - te ich da - rum nicht ge - ben

Vln. 1 *f p f p f p* *tr*

Vln. 2 *f p f p f p* *tr*

Vla. *f*

Vc. *f f f*

Cb. *f f f*

156

Fl. *f p f p f p f p f*

Cl. *f p f p f p f p f*

Bsn. *fp fp fp fp fp f*

1st L./2nd L. *f p f p f p f p f*

3rd L. *f p f p f p f p f*

Vln. 1 *f p f p f p f p f*

Vln. 2 *f p f p f p f p f*

Vla. *f f f f f f*

Vc. *f f f f f f*

Cb. *f f f f f f*

ge - ben
 konnt' ich mit die - sem Jung - ling le - ben!
 konnt' ich mit die - sem Jung - ling le - ben!
 le - ben!
 Hatt' ich ihn doch so ganz al - lein ihn
 Hatt' ich ihn doch so ganz al - lein, _____ ihn

177

Fl.

Cl.

Bsn

1st L./2nd L.

3rd L.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

f

p

le - be - wohl! bis ich dich wie - der - seh', bis ich dich wie - der - seh', bis

bis - ich dich wie - der - seh', dich wie - der - seh', bis

le - be - wohl! bis ich dich wie - der - seh', bis ich dich wie - der - seh', bis

f

p

f

p

p

p

p

185

Fl.

Cl.

Bsn

T.

1st L./2nd L.

3rd L.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

p dolce

f

f

p

f

p

p

f

p

ich dich wie - der - seh', Du jung - ling, schon und lie - ber - voll, du trau - ter Jung - ling le - be - wohl! bis ich dich wie - der - seh', bis - ich

ich dich wie - der - seh', Du jung - ling, schon und lie - ber - voll, du trau - ter Jung - ling le - be - wohl! bis ich dich wie - der - seh',

195

Fl.

Cl.

Bsn

1st L./2nd L.

3rd L.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

p

p

p

p

p

p

p

p

dich wie - - der - seh',
ich dich wie - der - seh', bis ich dich wie - der
bis - ich dich wie - - der - seh', bis ich dich wie - der -

Copyright Kenneth Roberts 2008

203

Fl.

Cl.

Bsn

1st L./2nd L.

3rd L.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

p

p

p

p

p

p

p

seh', bis ich dich wie - der seh', bis ich dich wie - der seh', bis ich dich wie - der

seh', bis ich dich wie - der seh', bis ich dich wie - der seh', bis ich dich wie - der

211

Fl.

Cl.

Bsn

1st L./2nd L.

3rd L.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

f

f

f

f

f

f

f

f

sch', bis ich dich wie - der sch',

sch', bis ich dich wie - der sch',

3 3 3

3 3 3